

Департамент образования и науки Курганской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Мишкинский профессионально-педагогический колледж»

**Рабочая учебная программа**

по дисциплине **ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи**

для специальности

**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Мишкино 2017

Рассмотрена предметно-цикловой  
комиссией общего гуманитарного и  
социально-экономического цикла  
Протокол № 1 от «11» 09 2017г.  
Председатель ПЦК Е.Г.  
Е.Г. Голощапова

Составлена в соответствии с ФГОС  
СПО + по специальности 44.02.02  
Преподавание в начальных классах.  
Утвержден приказом Министерства  
образования и науки РФ от 27  
октября 2014 г. N 1353, зарег.  
Министерством юстиции (рег. №  
34864 от 24 ноября 2014г.)

Одобрена методическим советом ГБПОУ  
«МППК»  
Протокол № 1 от «21» 09 2017г.  
Председатель Ю.А. Ю.А. Осалихина

«Утверждаю»  
Заместитель директора по УР  
ГБПОУ «МППК»  
Е.Ю. Дрыгина  
«21» 09 2017г.

Автор программы:  
Голощапова Е.Г., преподаватель русского языка и литературы ГБПОУ  
«МППК»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины Русский язык и культура речи.	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи.	5
3. Условия реализации учебной дисциплины Русский язык и культура речи.	10
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.	11

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах, укрупненная группа 44.00.00 «Образование и педагогические науки».

Программа может быть использована в подготовке студентов по специальностям среднего профессионального образования.

**1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** данная дисциплина входит в общий гуманитарный и социально – экономический учебный цикл.

**1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» студент должен **уметь:**

- уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- уметь анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- уметь пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» студент должен **знать:**

- знать различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- знать нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

**1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента **84**, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **56** часа,  
самостоятельной работы студента **28**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>84</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>56</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>10</b>
контрольные работы	<b>3</b>
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>28</b>

### 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Общие сведения о языке.	<p><b>1. Цели, задачи и структура курса, его связь с другими дисциплинами.</b> Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение, эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языковой системы и принципы их выделения. Уровни языка: фонетический, лексико – синтаксический, морфемный, морфологический, синтаксический.</p> <p><b>2. Понятие «язык» и «речь».</b> Речевая деятельность: слушание, говорение, чтение, письмо. Виды речи: монолог, диалог и полилог. Понятия «культура языка» и «культура речи». Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры.</p>	2	1
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литературный язык и языковая норма.</b>		

<p>Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.</p>	<p><b>1. Русский национальный язык в историческом развитии.</b> Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи.</p> <p><b>2. Понятие о функциональных разновидностях языка.</b> Нелитературный язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.</p>	2	1
	<p><b>Самостоятельная работа:</b> поиск, анализ и оценка информации по теме «Русский язык конца XX века. Новые явления в русском языке».</p>	2	
<p>Тема 1.2. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.</p>	<p><b>1. Лексикография.</b> Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности.</p> <p><b>2. Культура пользования словарями и справочниками.</b></p>	4	2
	<p><b>Практическая работа:</b> знакомство с основными типами словарей: предисловие, условные сокращения, специальные пометы, справочный отдел. Отработка правил пользования словарем.</p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа студентов:</b> поиск, анализ и оценка деятельности ученых лингвистов, занимающихся составлением словарей.</p>	4	
<p>Тема 1.3. Система норм русского литературного языка.</p>	<p><b>1. Понятие литературно – языковой нормы и критерии её кодификации.</b> <b>2. Основы культуры речи.</b> Правильность речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической</p>	5	1

	<p>выдержанности.</p> <p><b>3. Система норм русского языка:</b> орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные.</p> <p><b>4. Понятие речевой ошибки.</b> Типы речевых ошибок.</p>		
	<b>Самостоятельная работа:</b> поиск и исправление ошибок и речевых недочетов в тексте.	2	
	<b>Контрольная работа по теме</b> «Система норм русского литературного языка»	1	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Система языка и её стилистическая характеристика.</b>		
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.	<p><b>1. Фонема – фонетическая единица языка.</b></p> <p><b>2. Особенности русского ударения.</b> Логическое ударение. Интонация.</p> <p><b>3. Орфоэпические нормы:</b> произносительные и акцентологические.</p> <p><b>4. Из истории русской орфографии.</b> Морфологический принцип русского правописания.</p>	5	2
	<b>Практическая работа:</b> выполнение упражнений в рамках изучаемой темы индивидуально и коллективно.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> наблюдение и определение орфоэпических ошибок в звучащей речи и их исправления.	2	
Тема 2.2. Лексика и фразеология.	<p><b>1. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка.</b> Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов. Многозначность слова. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Лексика общеупотребительная, диалектная, жаргонная, книжная, профессиональная.</p> <p><b>2. Фразеология.</b> Фразеологизмы и их разновидности. Толковые и фразеологические словари.</p> <p><b>3. Лексические и фразеологические нормы.</b> Основные виды лексических и фразеологических ошибок.</p> <p><b>4. Образные средства языка.</b> Понятие тропа</p>	5	2

	<b>Практическая работа:</b> выполнение упражнений в рамках изучаемой темы индивидуально и коллективно.	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> знакомство со строением толковых и фразеологических словарей. Отработка правил пользования словарем.	2	
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка.	<b>1. Понятие морфемы.</b> Типы морфем.	3	2
	<b>2. Словообразовательные нормы.</b> Способы словообразования. Ненормативные словообразования как выразительное средство и речевая ошибка.		
	<b>Практическая работа:</b> выполнение упражнений в рамках изучаемой темы индивидуально и коллективно.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> анализ художественных, публицистических текстов с целью выявления и объяснения экспрессивных словообразовательных форм.	2	
Тема 2.4. Морфология.	<b>1. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.</b> Части речи самостоятельные и служебные. Формоизменение самостоятельных частей речи. Переходные явления в частях речи.	6	2
	<b>2. Морфологические нормы (нормы формоизменения).</b> Основные виды ошибок в формообразовании, написании, употреблении частей речи.		
	<b>Практическая работа:</b> выполнение упражнений в рамках изучаемой темы индивидуально и коллективно.	1	
	<b>Самостоятельная работа:</b> анализ печатных (газетных) текстов с целью выявления случаев ненормативного употребления грамматических форм.	2	
Тема 2.5. Синтаксис.	<b>1. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом.</b> <b>2. Синтаксические нормы.</b> Ошибки в согласовании и управлении. Основные ошибки в построении простых предложений. Основные ошибки в построении сложного предложения.	5	2



	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> анализ устной и письменной речи с целью выявления синтаксических ошибок.	2	
	<b>Контрольная работа по теме</b> «Система языка и её стилистическая характеристика»	1	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Текст.</b>		
Тема 3.1. Текст, его структура.	<b>1. Текст как речевое произведение.</b> Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. <b>2. Способы связи предложений в тексте.</b> Цепная и параллельная связи предложений в тексте. <b>3. Типы текстов:</b> описание, повествование, рассуждение.	6	2
	<b>Практическая работа:</b> определение типа текста, его структуры, способов связи предложений.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> подбор текстов: повествование, описание, рассуждение	3	
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка.	<b>1. Функциональные стили литературного языка:</b> официально – деловой, научный. Публицистический, разговорный. Язык художественной литературы.	4	2
	<b>Практическая работа:</b> анализ текста с точки зрения определения стилистической принадлежности.	1	
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> подбор текстов разных стилей.	3	
Тема 3.3. Жанры деловой, учебно – научной речи.	<b>1. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи:</b> сообщение, доклад, деловая беседа. Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. <b>2. Жанры деловой письменной речи:</b> заявление, служебная записка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение. <b>3. Язык и стиль служебных документов.</b> Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. Жанры учебно – научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).	9	3
	<b>Практическая работа:</b> составление текстов деловых бумаг: заявления,	2	

	доверенности, автобиографии, протокола, доверенности, расписки.		
	<b>Самостоятельная работа студентов:</b> подготовить реферат по одной из предложенных тем.	4	
	<b>Контрольная работа по теме «Текст»</b>	1	
	<b>Итого:</b>	максимальной учебной нагрузки обучающегося - <b>84 часа</b> , в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - <b>56 часов</b> , самостоятельной работы обучающегося <b>28 часов.</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи**

#### **3.1 Требования к минимальному материально – техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: **рабочие места для студентов, рабочее место для преподавателя.**

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы.**

Основные источники:

1. Бунеев, Р.Н. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательного и профильного гуманитарного уровней/ Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева [и др.]. – М.: Баласс, 2011. – 320с.

2. Бунеев, Р.Н. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательного и профильного гуманитарного уровней/ Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева [и др.]. – М.: Баласс, 2010. – 272с.

3. Измайлова, Л.В. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей: учебник/Л.В. Измайлов, Н.Н. Демьянова. – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 446с.

4. Поповская, Л.В. Русский язык и культура речи: основы культуры речевой деятельности. Практикум/ Л.В. Поповская, О.В. Лисоченко. - М.: Феникс, 2009. – 472с.

5. Смирнова, Л.Г. Культура русской речи/ Л.Г. Смирнова. – М.: Русское слово, 2009. – 336с.

Дополнительные источники:

1. Аванесов, Р.И. Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы /Р.И. Аванесов. - М.: Русский язык, 1988. -702 с.

2. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы/Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – Ростов на Дону: Феникс, 2010. – 283с.

3. Введенская, Л.А. Риторика и культура речи/Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - Ростов - на Дону: Феникс, 2005. - 537 с.

4. Головин, Б.Н. Основы культуры речи: учебное пособие /Б.Н. Головин. - М.: Высшая школа, 1998. - 85 с.

5. Горбачевич, К.С. Изменение норм русского литературного языка / К.С. Горбачевич. - М.: Просвещение, 1972. - 270 с.

6. Лекант, П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка / П.А. Лекант, В.В. Лебедева. - М.: Просвещение, 2005. - 168 с.
7. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. - Н.Ю. Шведова / М.: АЗЪ, 1994. - 907 с.
8. Петрякова, А.Г. Культура речи: практикум - справочник для 10 - 11 классов /А.Г. Петрякова. - М.: Флинт, Наука, 1998. - 254 с.
9. Соловьева, Н. Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка/ Н. Соловьева. – Оникс 21 век, 2009. – 128с.
10. Соловьева, Н. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка/ Н. Соловьева. – М.: Оникс 21 век, 2008. – 96с.
11. Соловьева, Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка/ Н. Соловьева. – М.: Оникс 21 век, 2009. – 160с.
12. Соловьева, Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка/ Н. Соловьева. – М.: Оникс 21 век, 2009. – 96с.
13. Федосов, И.В. Фразеологический словарь русского языка / И.В. Федосов, А.Н. Лапицкий. - М.: Юнвес, 2005. - 598 с.
14. Черняк, В.Д. Русский язык и культура речи: учебник / В.Д. Черняк. - - Санкт - Петербург - Москва: Сага - Форум, 2007. - 361 с.
15. Черняк, В.Д. Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие / В.Д. Черняк. - Санкт - Петербург - Москва: Сага - Форум, 2006. - 217 с.
16. <http://www.alleng.ru>
17. <http://www.rusedu.ru>
18. <http://www.hi-edu.ru>
19. <http://www.gramota.ru>
20. <http://www.claw.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе беседы, практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Студент должен <b>уметь</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- уметь строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li><li>- уметь анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li><li>- уметь пользоваться словарями русского языка.</li></ul> <p>Студент должен <b>знать</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знать различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</li><li>- знать нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров.</li></ul>	<p>Практическая работа</p> <p>Беседа по теме, практическая работа</p> <p>Практическая работа</p> <p>Беседа по теме</p> <p>Тест, контрольная работа</p>

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Мишкинский профессионально-педагогический колледж»

**ЛИСТ ОБНОВЛЕНИЯ/ ДОПОЛНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**Название дисциплины** ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

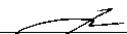
**Специальность** 44.02.02 Преподавание в начальных классах

**Вид дополнения/коррекции**

1. Дополнен перечень рекомендуемых учебных изданий: Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 320 с.

Рассмотрена на заседании предметно  
- цикловой комиссии общего  
гуманитарного и социально –  
экономического цикла

Протокол № 6 от «24» 06 2019г.

Председатель ПЦК 

Е.Г. Голощапова

Одобрена методическим советом

ГБПОУ «МППК»

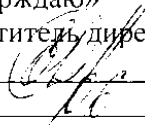
Протокол № 6 от «25» 06 2019г.

Председатель 

Ю.А. Осалихина

«Утверждаю»

Заместитель директора по УР

 Е.Ю. Дрыгина

«28» 06 2019г.

